



# TIZIANA PIKLER

## INFORMAZIONI PERSONALI

---

- [REDACTED]



- *Iscritta all'Ordine Nazionale dei Giornalisti – Elenco Professionisti dell'Ordine del Lazio (tessera n. 82569) dal 5 febbraio 2003. Era iscritta nell'Elenco Pubblicisti dell'Ordine Interregionale del Lazio e Molise (tessera n. 67338) dal 10 luglio 1996.*
- *Laurea triennale in Studi storico-artistici (108/110) all'Università Sapienza di Roma.*
- *Laurea Magistrale in Storia dell'Arte (con lode) all'Università Sapienza di Roma.*
- *Maturità scientifica conseguita al Liceo Bertrand Russell di Roma.*

## SPECIALIZZAZIONI

---

- Anno 1995/96: corso propedeutico per *Addetti Stampa* presso l'Accademia Nazionale Comunicazione e Immagine (votazione finale: 58/60).
- Febbraio 1997: iscrizione al *GUS* (Gruppo Nazionale Giornalisti Uffici Stampa).
- Dicembre 2016: corso base sull'uso di *Movio* presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico.
- Formatrice *Next* - Coni Lombardia.

## ESPERIENZE DI LAVORO

---

### **Attualmente:**

- Collabora con *Prima Comunicazione* e *primaonline.it*.
- Direttrice di *L Football*, primo e unico web magazine italiano dedicato al calcio femminile (inviata al Campionato del Mondo Francia 2019).
- Collabora con *Sport Business* e *Sport 24 - Il Sole 24 Ore*, contribuendo anche alla realizzazione del libro “*60 imprese di calcio italiano*”. Ha realizzato l'ebook “*Donne di Sport*” e lo spin off “*Donne di Calcio*” per il blog multifirma *Alley Oop – L'altra metà del Sole* e ha collaborato con la redazione di *Finanza e Mercati*.
- Fiduciario del *Comitato Regionale CONI Lombardia a Mantova*.

- Membro della Commissione Marketing-Partnership-Turismo del *Coni Comitato Regionale Lombardia*.
- Docente presso l'*Accademia dello Sport* e la *Sport Business Academy*.
- Collabora con *La Voce di Mantova*.
- Tra i soci fondatori dell'*Associazione Culturale FARE CULTURA no profit*. (fondazione dicembre 2016). Tra le attività finora svolte: convegno per i *50 anni della Scuola dello Sport del Coni*; mostra *Il gesto dell'atleta nell'arte* al Museo Laboratorio di Arte Contemporanea dell'Università Sapienza di Roma; mostra *Arte Sport* al Centro Trevi di Bolzano; convegno *Leonardo e lo Sport* per le celebrazioni dei 500 anni dalla morte del genio vinciano; progetto di cultura digitale *Mantova Digital In-Formation*.
- Collabora con la rivista trimestrale *SdS* della Scuola dello Sport del Coni.
- Membro della Giuria del concorso biennale *Arte e Sport* indetto dall'Accademia Olimpica Nazionale Italiana (A.O.N.I.) del Coni.

#### **Precedentemente:**

- *Dicembre 2022* Autrice dei testi della 100esima rubrica di Intesa Sanpaolo On Air, la serie del *podcast "Partenze"*: 5 storie dedicate ad altrettante organizzazioni no profit supportate anche grazie al sostegno del Fondo di Beneficenza di Intesa Sanpaolo, con la partecipazione straordinaria di Raoul Bova.
- *Novembre 2016-Ottobre 2018* Ha collaborato con la rivista trimestrale *Start Franchising*.
- *Febbraio 2013* Ha lavorato nell'ufficio stampa di *Giovanni Malagò* in occasione della candidatura alla presidenza del CONI.
- *Gennaio 2008 a dicembre 2011* Responsabile *Centro Studi REplat* del Gruppo *Frim Holding S.p.A.*
- *Giugno 2004-Ottobre 2008* Responsabile Comunicazione Istituzionale di *Confimprese, l'Associazione de Le Imprese del Commercio Moderno* (presidente Mario Resca) per la quale ha realizzato, tra l'altro, il nuovo sito internet ([www.confimprese.it](http://www.confimprese.it)), i libri "*Franchising – I protagonisti, le case history di successo e le opportunità di investimento*" (2004), "*Business in Franchising*" (2006), i contributi redazionali per la rivista trimestrale *Retail* e la versione on line ([www.retailonline.it](http://www.retailonline.it)); nel periodo sett. 2006-dic. 2007 ha lavorato presso la sede di Milano, prima di diventare referente della sede romana (gennaio 2008).
- *Gennaio-Luglio 2006* Responsabile Ufficio Stampa e Relazioni Esterne *Holdings ICUK* (Frim, Frimoney, Eurotrading, REplat – presidente Roberto Barbato).
- *Ottobre 2003-Dicembre 2004* Responsabile Ufficio Stampa e Relazioni Esterne della *Re&B Communication Editore*.
- *Luglio-Ottobre 2003* Responsabile Ufficio Stampa e Relazioni Esterne della *Stars Boulevard*, agenzia di management sportivo e del suo circuito *Stars - Saranno Campioni*, organizzato da Diego Nargiso, Sports executive manager della società irlandese in Italia. I testimonial gestiti in esclusiva erano: Filippo Volandri e Flavia Pennetta nel tennis, Valerio Vermiglio nel volley e il duo Solazzi-Bruschini nel Beach.
- *Novembre 2002-Marzo 2003* Consulente per la comunicazione della Federazione Italiana del Franchising; responsabile dell'Ufficio Stampa e Relazioni Esterne del Gruppo Publimedia e della prima edizione del *REF – Roma Expo Franchising* (21-23 marzo 2003).

- *Giugno-Ottobre 2002* Responsabile Ufficio Stampa di *Hub.net Company*, agenzia di comunicazione e servizi certificata ISO 9001, per il seminario “Azione Sicurezza Informatica”, promosso dalla Provincia di Roma.
- *Ottobre 2000-Marzo 2002* Praticante presso la casa editrice JRP Editori di Milano, dove ha svolto mansioni di coordinamento redazionale di cinque periodici e del sito internet *www.azfranchising.it*.
- Organizzatrice di convegni, tavole rotonde, dibattiti, seminari, conferenze stampa e manifestazioni di solidarietà collaborando con l'ufficio stampa de *Il Quirino*, il *Comitato Difesa del Cittadino*, la *Federazione Italiana Tennis*, il *Comitato Regionale del Lazio di Pallavolo*, il *Salone Franchising & Partnership di Milano*, *l'Associazione Italiana del Franchising*, *Federfranchising*, la *Fiera del Sud di Siracusa*, la *Provincia di Roma*, il *REF – Roma Expo Franchising*, *Confimprese*, *l'Associazione de Le Imprese del Commercio Moderno*, *Centro Culturale dell'Ambasciata del Brasile a Roma* e la *Scuola dello Sport* del Coni.

#### LINGUE STRANIERE

---

Buona conoscenza dell'inglese scritto e parlato.

#### CONOSCENZE INFORMATICHE

---

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e relativi programmi applicativi, pacchetto Office, Internet, gestione dell'interfaccia amministrativa dei siti, della comunicazione Social, dei blog e dei forum.

#### SOCIAL MEDIA MARKETING

---

Ottima conoscenza di strumenti e strategie dei media digitali e social media content.

#### PUBBLICAZIONI

---

- 2011 *Il gioco e lo sport nelle arti pittoriche. Dalle origini all'Ottocento*, vincitore del XLVI Concorso Letterario del CONI - sezione tecnica.
- 2013 *Pink Power* (prefazione di Giovanni Malagò, presidente del Coni).
- 2016 *Immagini di sport*, editore Scuola della Sport del Coni (due volumi in italiano e inglese).
- 2018 *Il ritratto dell'atleta nell'arte contemporanea*, ed. Aracne.
- 2019 Con Sara Cardin, *Combatti. Ho scelto di vincere*, ed. Baldini & Castoldi

#### PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

---

*Pacifismo e Olimpismo. Riflessioni a margine di una lettera di La Fontaine a De Coubertin* (AIDAInformazioni, Rivista semestrale di Scienze dell'Informazione, anno 36, n. 1-2, giugno 2018).

#### RICONOSCIMENTI

---

Membro dell'*Accademia Olimpica Nazionale Italiana* del CONI.  
*Premio Donna Sport* - sezione Cultura anno 2021 dal Panathlon di Roma.

#### VOLONTARIATO

---

Narratrice *Delegazione Fai di Mantova*.

PLUS

---

Decennale esperienza nell'ideazione di progetti editoriali, organizzazione di eventi e gestione di uffici stampa oltre a un portafoglio di propri contatti in quotidiani, radio, tv e testate online.

Mantova, 24.05.2023